

Racismo estructural y sistémico en Cartagena de Indias
Debate en la relación: exclusión e inclusión racial

Arturo Rodríguez Bobb

Racismo estructural y sistémico en Cartagena de Indias

Debate en la relación: exclusión e inclusión racial

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar

Coverfoto: Estatua de Benkos Biohó ubicada en San Basilio de Palenque; Bürgermeisteramt Bogotá (IDPAC, Bezirkssekretariat der Regierung und Bezirksinstitut der Künste - IDARTES, 2010)

ISBN 978-3-96138-363-4

© 2023 Wissenschaftlicher Verlag Berlin

Olaf Gaudig & Peter Veit GbR

www.wvberlin.de

Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung, auch einzelner Teile, ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Dies gilt insbesondere für fotomechanische Vervielfältigung sowie Übernahme und Verarbeitung in EDV-Systemen.

Druck und Bindung: SDL – Digitaler Buchdruck, Berlin

Printed in Germany

EUR 42,00

*A Ana Regina Bobb Puello de Rodríguez y Arturo Rafael Rodríguez Hernández
(en lo alto de la luz),
a María,
a mi hija: Maya Valentina.*

*A Francia Márquez Mina, Vice-Presidenta de la República de Colombia,
y Gustavo Petro, Presidente de la República de Colombia,
por la Paz total.*

Índice

1. Introducción.....	11
2. La homogeneización cultural y racial en Colombia	27
2.1. La nación en cuestión: principios teóricos de la homogeneización racial desde el punto vista de los intelectuales Francisco José de Caldas, Laureano Gómez y Luis López de Mesa	32
2.2. La homogeneización cultural y racial en Cartagena	44
2.3. Color de piel y posición social	51
2.4. La uniformización racial en Cartagena: símbolo y mito de otra estética que aún no cesa	69
a) La estatua a José Prudencio Padilla	69
b) El reinado popular, el reinado nacional y la “buena presencia”	78
c) Valoración estimativa de una encuesta sobre el paradigma de la uniformización racial en Cartagena	85
2.5. La democracia racial	89
a) La democracia racial en el ámbito civil	89
b) La democracia racial en el ámbito militar: la Escuela Naval de Cadetes en Cartagena y la presencia negra	108
c) Encuesta en Cartagena: sobre la frecuencia y firmeza de la desintegración racial en la Escuela Naval de Cadetes	117
d) Análisis de resultados	121
e) Predominio de la homogeneización racial en los Humanistas del Caribe colombiano	126
3. Constatación de la exclusión en Colombia	147
3.1. Aspecto introductorio	148
3.2. Sobre los principios de exclusión, integración e inclusión	150
3.3. Definición de los conceptos de exclusión, integración e inclusión	153
3.4. Niveles de explicación de la exclusión con respecto a los afrocolombianos	162
3.5. Testimonios de exclusión: la imagen del negro y del mulato en la opinión pública	176
3.6. ¿Cómo se manifiestan la exclusión, integración e inclusión en la sujeta negra y el sujeto negro? ¿Cómo se da?	194
a) Geometría del discurso de la reproducción de la exclusión racial contra la sujeta y el sujeto negro	196

b) Integración e inclusión social de los afrodescendientes en la cultura local y nacional	202
c) La exclusión con respecto a las y los afrodescendientes en la participación y distribución igualitaria del poder social	211
4. Conclusiones	221
5. Epílogo	229
6. Bibliografía	231